

①	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
②	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
③	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
④	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑤	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑥	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑦	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑧	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑨	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩
⑪	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩	♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩ ♩

♩=右, ♩=左, ♩=両
♩=右, ♩=左, ♩=両

2011.11.11

NO. 1

作曲 佐藤 三昭

♩=126 題名 「ねがい」～たくましく生きよ～ #170

Date 2011.11.11

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①×2	②×2	③×1	④×4	⑤×2	⑥×2	⑦×2	⑧×2	⑨×2	⑩×2
⑪×2	⑫×2	⑬×1	⑭×4	⑮×2	⑯×2	⑰×2	⑱×2	⑲×2	⑳×2
①×2	②×2	③×1	④×4	⑤×2	⑥×2	⑦×2	⑧×2	⑨×2	⑩×2
曲のはじまりは、 (セーラー)の掛け声で!!									

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
①×2	②×2	③×1	④×4	⑤×2	⑥×2	⑦×2	⑧×2	⑨×2	⑩×2
⑪×2	⑫×2	⑬×1	⑭×4	⑮×2	⑯×2	⑰×2	⑱×2	⑲×2	⑳×2
①×2	②×2	③×1	④×4	⑤×2	⑥×2	⑦×2	⑧×2	⑨×2	⑩×2
曲のはじまりは、F♯より!! → (♩ ♩ ♩) → (♩ ♩ ♩)									

曲解説 / 2011年3月11日、東日本大震災。小島さんと津波が

TOTAL TIME

《進行曲》を。Aの命や町を。そんな思い

5'40" (B♭)

潮騒光で浜路着らしの中。生かされた私に。あの美しい街。恵みの海

♩=126

に感謝して生きろ日々と。そして。たくましく生きろことを誓う。

10の中に。確かにある。人々と。風景と。共に。この仲間と。共に。

佐藤三昭 (雄勝中学校のA.T.の。初大鼓曲。者。)

ふっあき作曲用表